

ВЫСТАВКА Музей космонавтики

30 мая 2019 – 30 декабря 2019

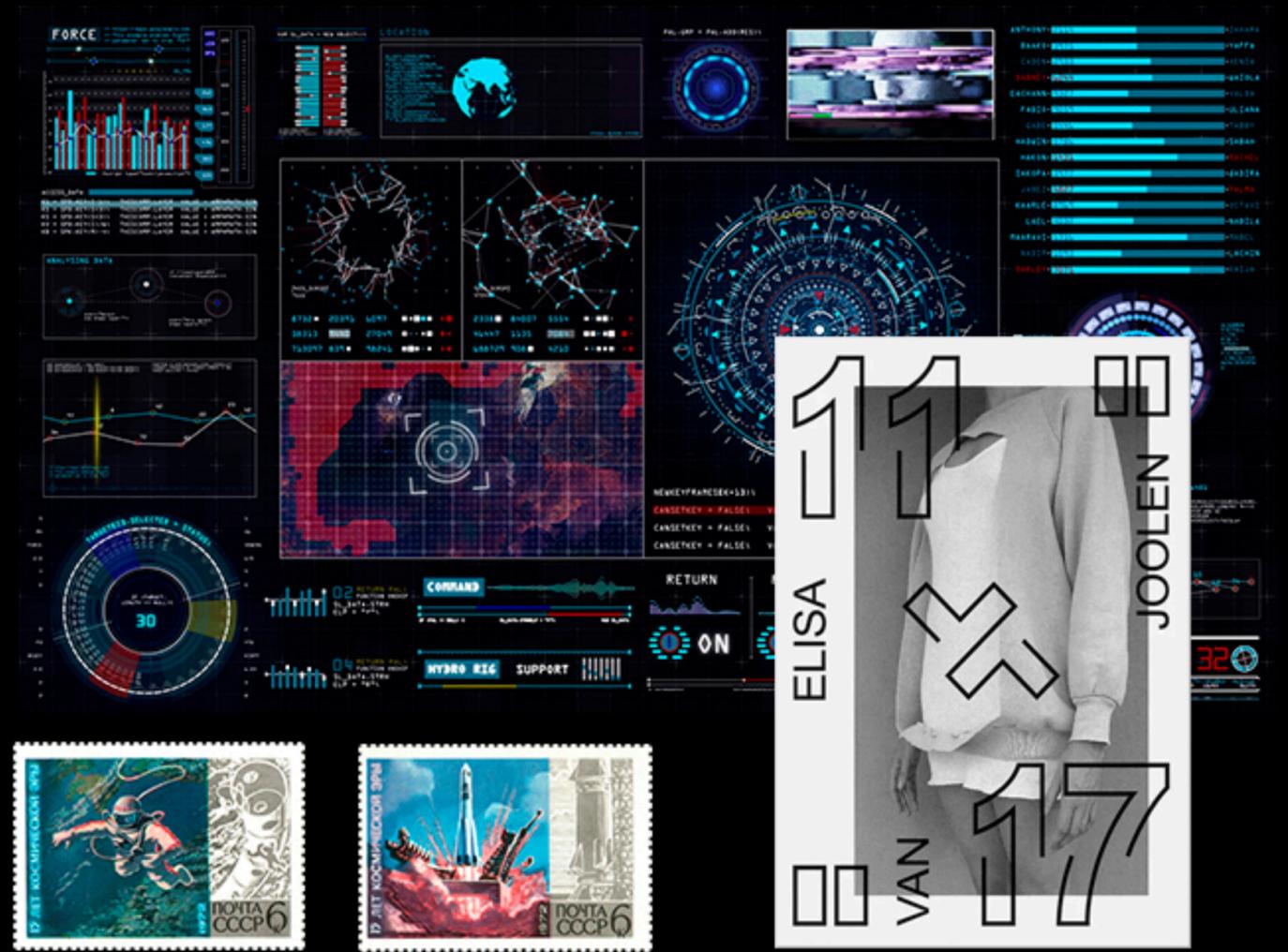
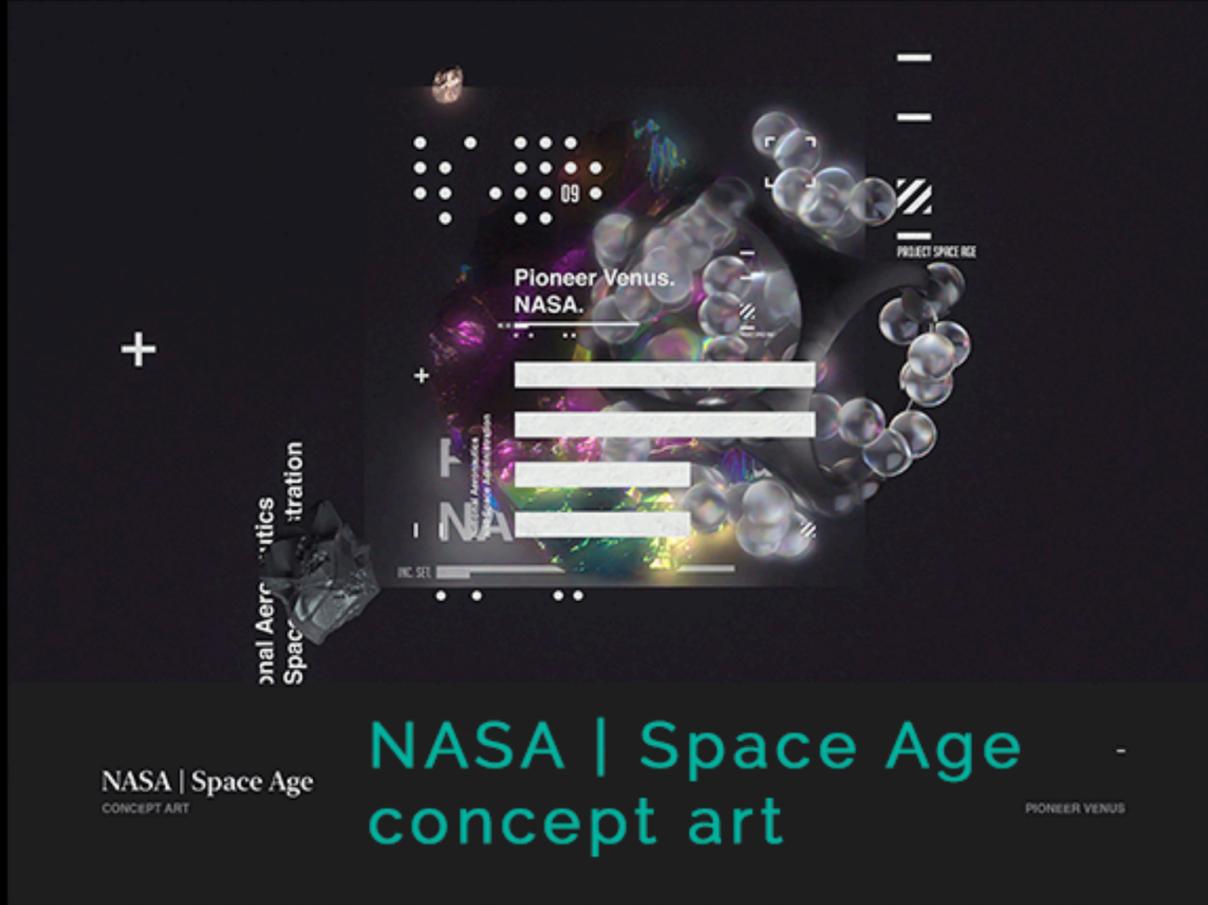
Данный проект разрабатывался на основе материалов выставки в Музее космонавтики, подготовленной в честь 85-летия пионера космоса Алексея Архиповича Леонова.

Алексей Архипович Леонов – легенда, пример для подражания для многих космонавтов, человек мира, которого приветствовали люди во всех уголках планеты.

Алексей Леонов – не только профессиональный космонавт, но и профессиональный художник. На выставке представлено около 40 живописных работ из фондов Музея космонавтики и коллекции художника. Большую часть из них выставляются впервые.



Как и выставка проект посвящен раскрытию художественной стороны летчика-истребителя и космонавта





Можно мечтать как угодно,
но мечта должна быть подкреплена
реальными вещами.
Все зависит от людей



Обложка

Квадратный буклет-трансформер

РАЗВЕРТКА

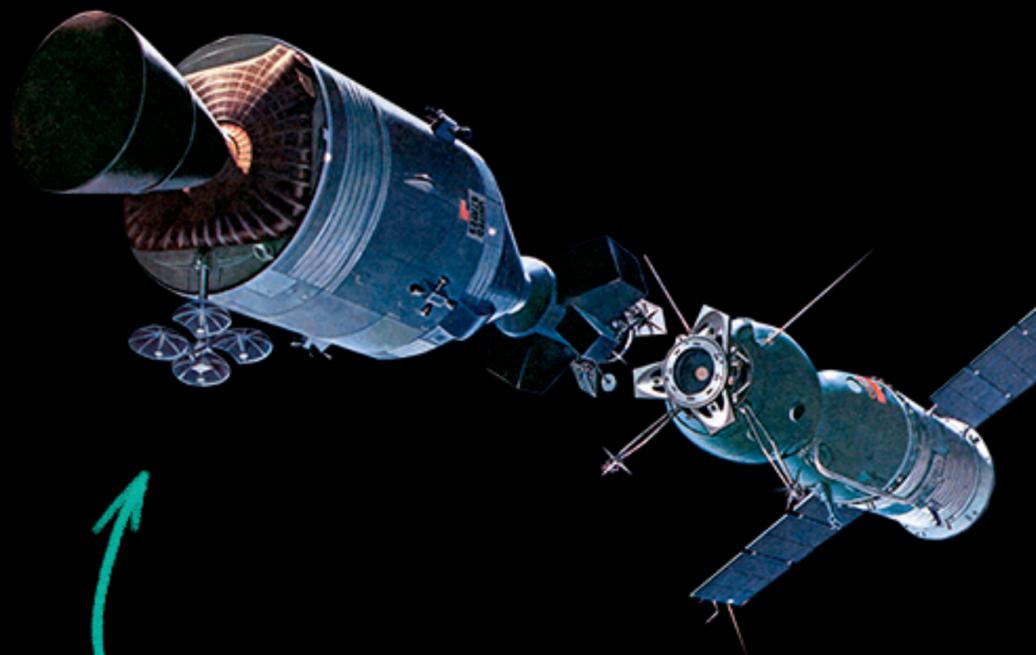


Внутренняя часть

Квадратный буклет-трансформер

РАЗВЕРТКА

Квадратный буклет-трансформер

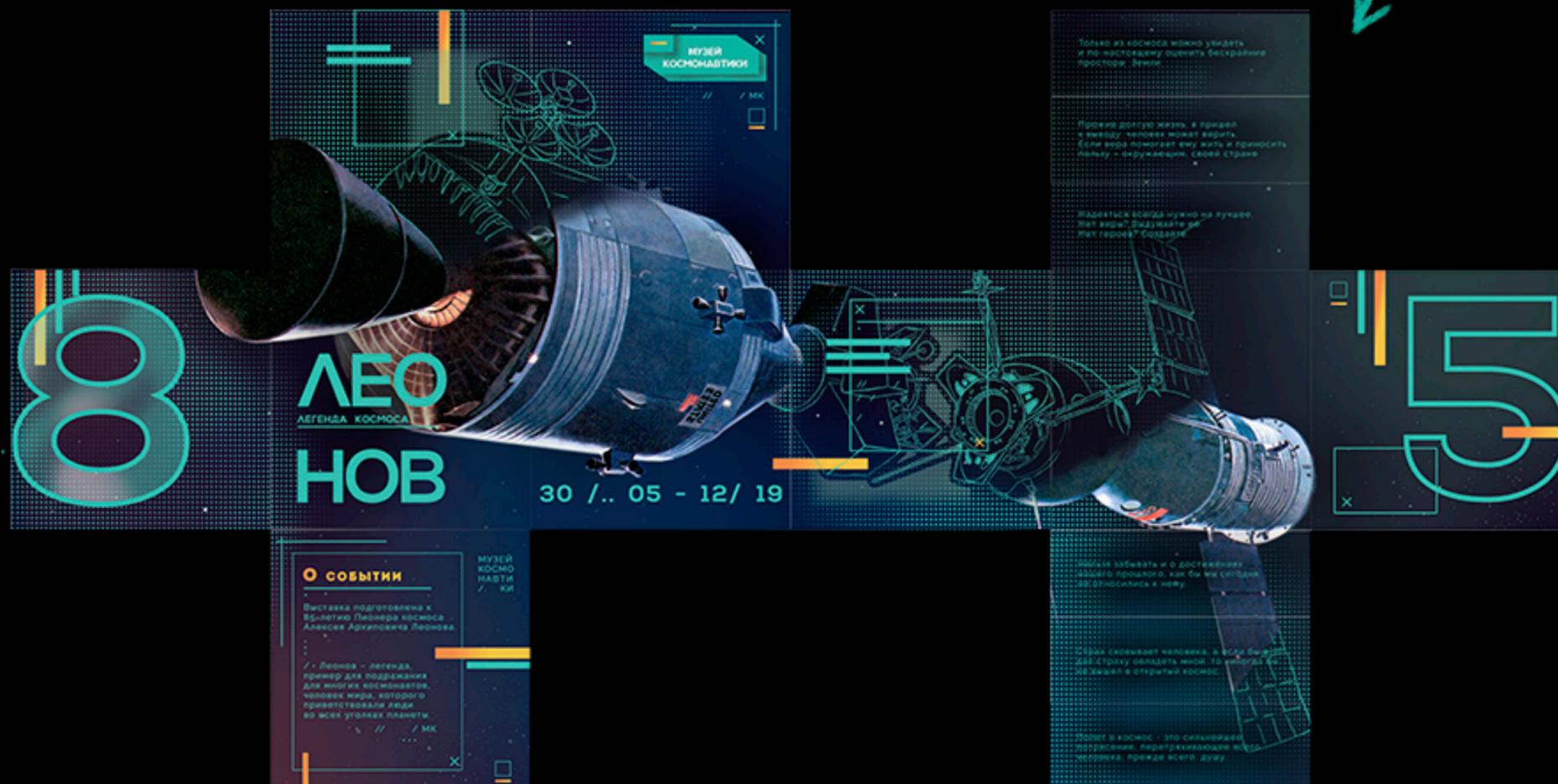


Складывающиеся
солнечные батареи
имитируются
посредством деления
листа на 3 части

Форма буклета базируется
на стремлении передать образ
стыковки Союза и Аполлона.

В этой операции Алексей Леонов
принимал непосредственное участие.

Значительные моменты в жизни
космонавтов происходят на станциях
и в пределах их обслуживания
в космосе.



ШРИФТ

NEXA REPLICА RU

INTRO

Raleway

Тема космоса подразумевает простое и легко читаемое шрифтовое оформление. Для проекта подбирались геометрические и лаконичные шрифты.

Nexa Replica RU

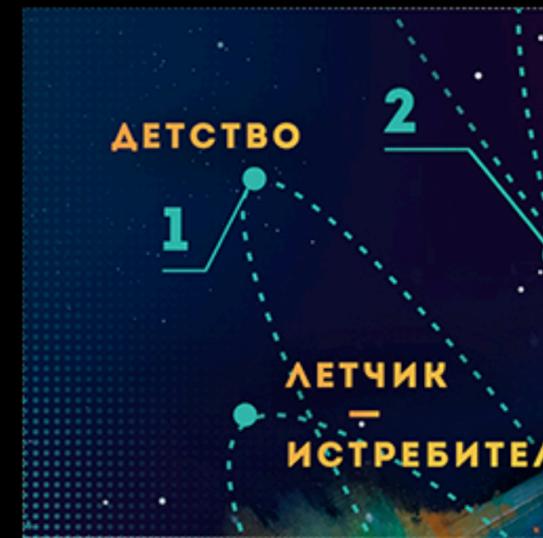
используется для цифр и оформления крупных шрифтовых композиций

INTRO

Более массивный шрифт отвечает за выделение заголовков

Raleway

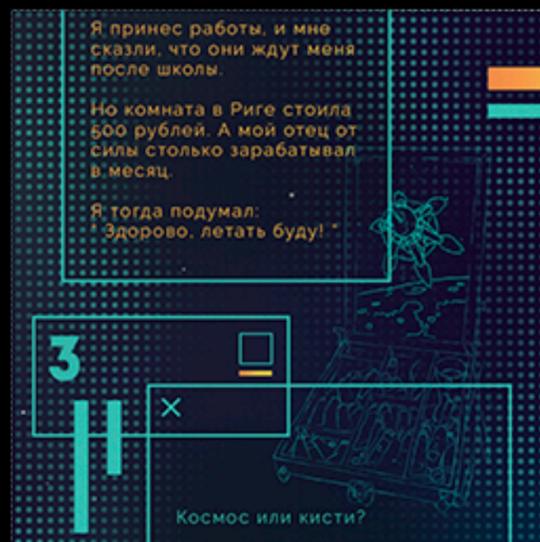
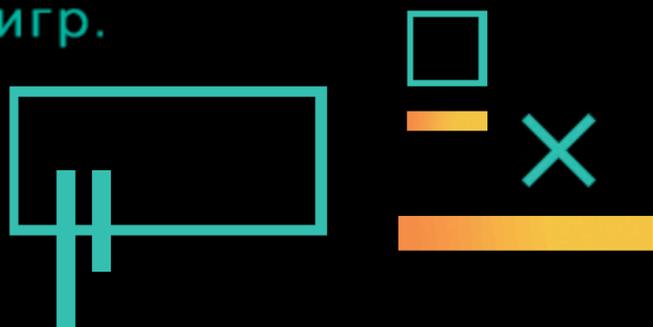
Основной массив текста



ПРИЗНАКИ СЕРИИ

1

Элементы оформления текста и дополнения дизайна.
Имитация Space UI в дизайне игр.



ЭЛЕМЕНТЫ

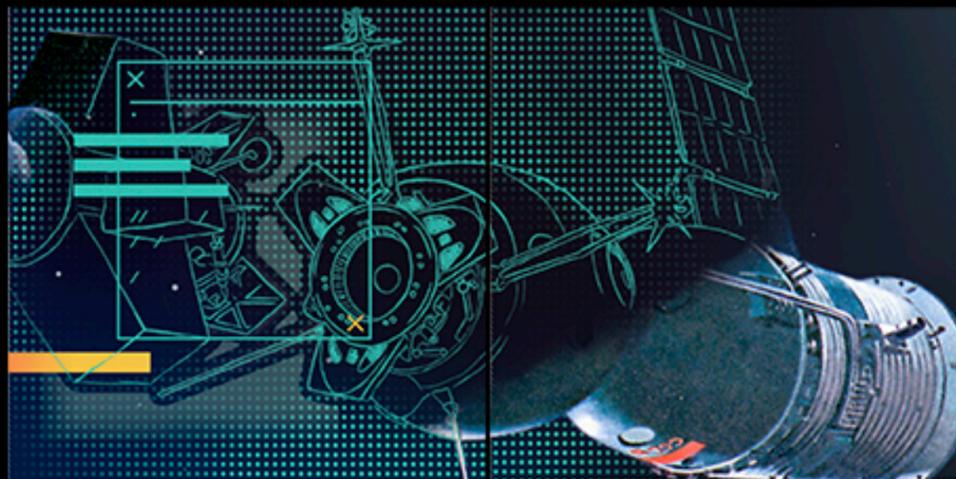
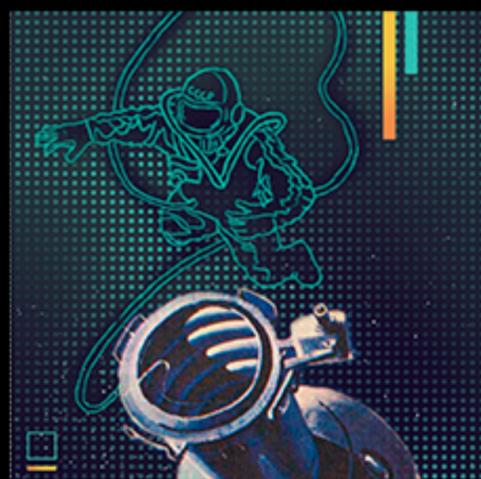


3

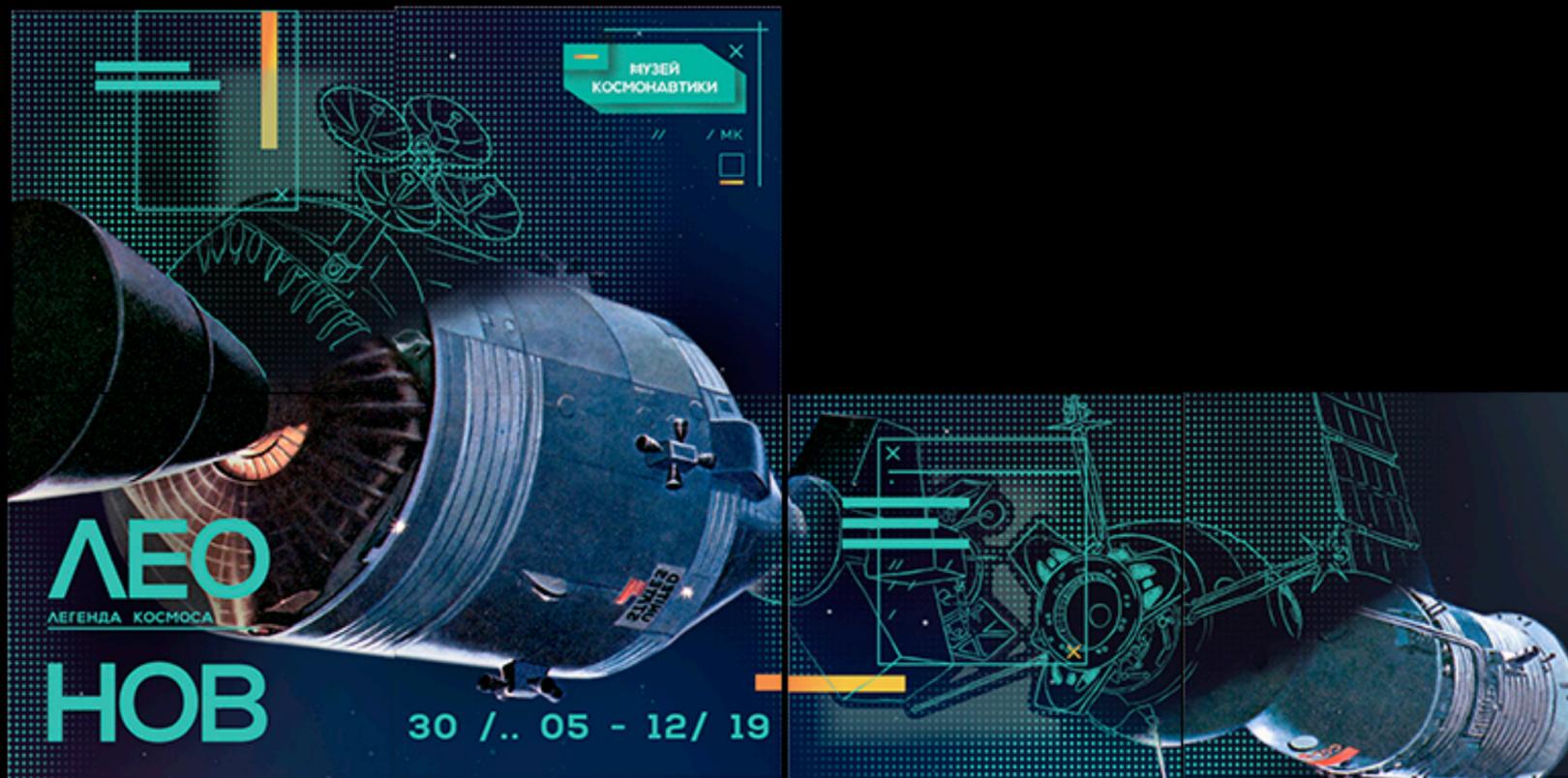
Вписывание изображений в фон из сетки мелких точек

2

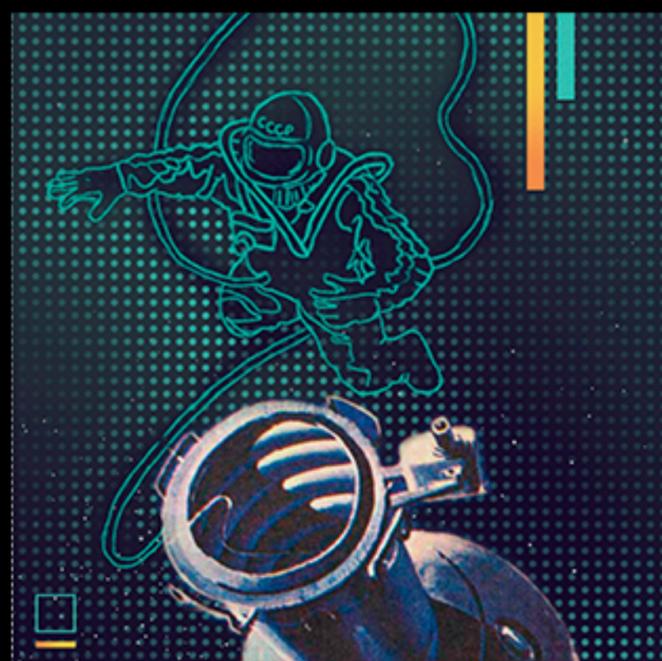
Исполнение графических изображений.
Реализм + 2D рисунок



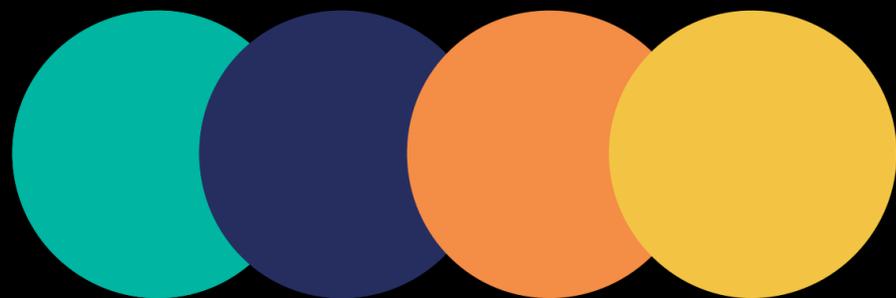
ПРИЗНАКИ СЕРИИ



ОТДЕЛЬНЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ



ЦВЕТОВАЯ ГАММА



66B4A2 # 2F3262 # DF8E4F # EBC552



47313F

Бирюзовый

Основной цвет для оформления текста и прорисовки линейной части изображений.

Является одним из цветов оформления на официальном сайте Музея космонавтики

Классический синий

Фоновая часть буклета.
Цвет космического пространства

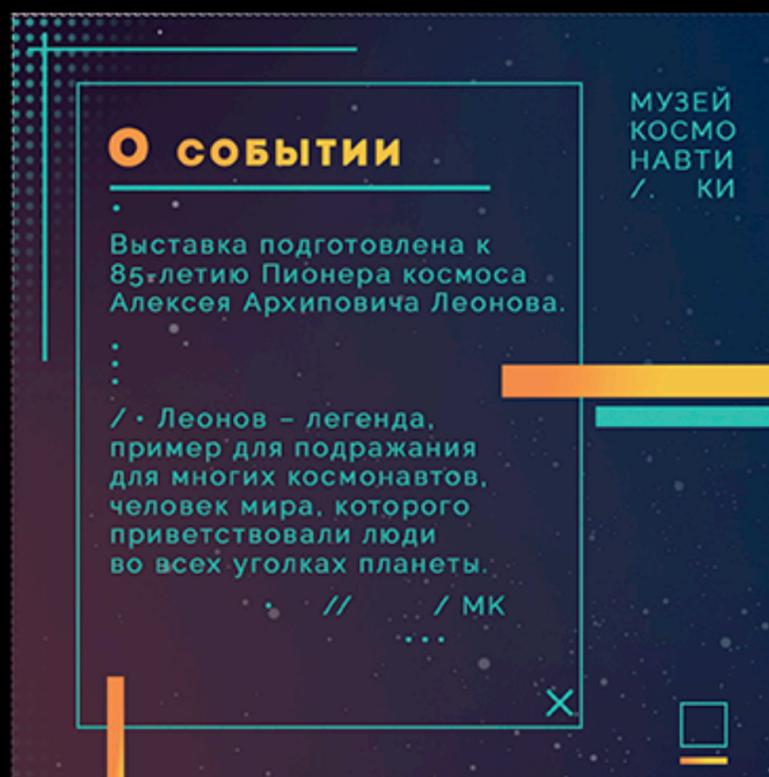
Приглушенный бордовый

Цвет фона

Персиковый и Сливочно-желтый

Составные цвета градиента.
Комплементарные по отношению к фону.

Используются для выделения заголовков и элементов графических признаков серии



Информационные блоки буклета

Содержат информацию о событии, сроках его проведения и месте нахождения

БИОГРАФИЯ



1

Мы после лета рисовали, чтобы поделиться впечатлениями.
Я нарисовал два гриба.

Учительница, посмотрев мой рисунок, побежала к директору со словами:
Вы посмотрите, что сделал ребенок в 8 лет! Здесь же целая композиция!

2

Академия в Риге

Я принес работы, и мне сказали, что они ждут меня после школы.
Но комната в Риге стоила 500 рублей. А мой отец от силы столько зарабатывал в месяц.
Я тогда подумал:
Здорово, летать буду!

3

Космос или кисти?

Лучше я летать буду, но этюды не брошу.
Я всю жизнь хожу с этюдами

4

В космосе не было места страху - только восторг от вида.

У меня даже вырвалось:
А Земля-то ведь - круглая!

РИСУНКИ



8

ЛЕО ЛЕГЕНДА КОСМОСА НОВ

30 /.. 05 - 12/ 19

МУЗЕЙ
КОСМОНАВТИКИ

// / МК

О СОБЫТИИ

Выставка подготовлена к 85-летию Пионера космоса - Алексея Архиповича Леонова.

Леонов - легенда, пример для подражания для многих космонавтов, человек мира, которого приветствовали люди во всех уголках планеты.

// / МК

МУЗЕЙ
КОСМО
НАВТИ
КИ

Только из космоса можно увидеть и по-настоящему оценить бескрайние просторы Земли.

Прожив долгую жизнь, я пришел к выводу: человек может верить. Если вера помогает ему жить и приносить пользу - окружающим, своей стране.

Надеяться всегда нужно на лучшее. Нет, веры? Выдумайте ее. Нет героев? Создайте.

Нельзя забывать и о достижениях нашего прошлого, как бы мы сегодня к нему относились к нему.

Страх сковывает человека, а если бы я был болен, страх овладеет мной, то никогда бы не вышел в открытый космос.

Полет в космос - это сильнейшее потрясение, перетряхивающее всего человека, прежде всего, душу.

5

1

Мы после лета рисовали, чтобы поделиться впечатлениями. Я нарисовал два гриба.

Учительница, посмотрев мой рисунок, побежала к директору со словами:

Вы посмотрите, что сделал ребенок в 8 лет! Здесь же целая композиция!

2

Академия в Риге

Я принес работы, и мне сказали, что они ждут меня после школы.

Но комната в Риге стоила 500 рублей. А мой отец от силы столько зарабатывал в месяц.

Я тогда подумал: "Здорово, летать буду!"

3

Космос или кисти?

Лучше я летать буду, но этюды не брошу.

Я всю жизнь хожу с этюдами

4

В космосе не было места страху - только восторг от вида.

У меня даже вырвалось: А Земля-то ведь - круглая!



МУЗЕЙ КОСМОНАВТИКИ

ВДНХ

МУЗЕЙ КОСМОНАВТИКИ

Выставка к 85-летию Пионера космоса Алексея Архиповича Леонова

Будет представлена в Музее Космонавтики в период с 30 мая по 30 декабря 2019 года.

Москва		Закрыто	
Вт, Ср, Пт, Вс	10:00 - 19:00		
Чт, Сб	10:00 - 17:00		